

平成30年度 宇都宮短期大学 音楽科

吹奏楽・アンサンブル専攻コース新設



吹奏楽・アンサンブル専攻コースの特徴

- ① 北関東、東北の音楽大学で初の「吹奏楽・アンサンブルコース」です。
- ② 技術面の個人指導はもとより、中学・高校の指導の現場で活躍できる実践的な教育内容です。地域の音楽活動を指導・運営できる力を身につけることが目標です。

経験豊かな講師陣



田淵 哲也
東京藝術大学卒



益子 徹
宇都宮大学教育学部・英国王立北音楽大学卒



田村 和久
東京コンセルヴァトゥール尚美卒



田名部 有子
東京藝術大学卒



林 美智子
宇都宮短期大学卒



菊地 由記子
東京藝術大学大学院卒



佐藤 友香
武蔵野音楽大学卒



松嶋 千絵
東京音楽大学卒



高島 聡美
宇都宮短期大学卒



大越 絵梨花
バリ エコール・ノルマル音楽院卒

あなたの夢をかなえる12の専攻コース

- ピアノ演奏
- ピアノ
- ピアノ教養
- 声楽
- 弦楽器
- 管楽器
- 打楽器
- ピアノ応用
- 電子オルガン
- 音楽療法士
- 邦楽
- 吹奏楽・アンサンブル

宇都宮短期大学 音楽科

〒321-0346 栃木県宇都宮市下荒針町長坂3829 [URL] <http://www.ujc.ac.jp> [TEL] 028-648-2331(代)

