

# 今井 顕 ワークショップ

音楽講座 & アドバイスレッスン

作曲者の意図を考え、音をよく感じ、  
感性豊かな表現とは？



2020年

4/25 (土)	生まれ変わったソナチネアルバム
5/30 (土)	ベートーヴェンらしさとは？
9/26 (土)	ブルクミュラー『25の練習曲』の素顔
12/19 (土)	バロック作品による公開レッスン

詳細は ▶ <http://www.ujc.ac.jp>

宇都宮短期大学 長坂キャンパス  
1号館 アンサンブルホール

音楽講座 (全4回) 10:00~12:00  
各 2,000円

アドバイス レッスン 13:00~17:00  
30分 5,000円



## アドバイス レッスン 講座受講者の方への特別レッスン



- ・アドバイス レッスンは音楽講座受講者への特別指導で、30分単位のレッスンです。(60分枠も可能です)
- ・通常のプライベートレッスンの他に自由にアレンジして使うことができます。

(例) 弾かなくても受講できる指導ポイントガイダンス /  
仲間とシェアした勉強会企画 / コンクール直前対策 etc.

● お申し込みは、FAX 又はEメールにてお受けいたします。詳細は、裏面の申し込み書をご覧ください。

# 今井 顕 ワークショップ

## PROFILE



今井 顕

ウィーン国立音楽大学名誉教授、宇都宮短期大学音楽科客員教授、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員。

ウィーン国立音楽大学に16歳で入学。8年間の課程をわずか3年で修了し、早くも19歳の時に最優秀の成績で卒業。数々の国際コンクールで頭角をあらわし、コンサートピアニストとして国際的な活動を開始する。その後ウィーン国立音楽大学ピアノ専攻科における日本人初の指導者として抜擢され、数多くのピアニストを育成。通算24年にもおよぶヨーロッパ滞在中の音楽分野における業績と尽力とに対し、オーストリア政府より名誉教授の終身称号を授与される。

楽譜、書籍などの出版物も数多く、国際コンクールの審査員として招聘されるなど、日本の誇る国際派ピアニストとして内外で高い評価を受けている。

申し込み方法 FAX : 028-648-9870 Eメール : ongaku@ujc.ac.jp

## 申し込み書

●音楽講座 10:00～12:00 (希望日に○を付けてください)

定員 60名 (先着順)

受講日	4/25(土)	5/30(土)	9/26(土)	12/19(土)
ふりがな				
受講者名	(卒業生の方はご記入ください。短大 年卒、 附属高校 年卒)			
所属	(在学名・学年またはご職業など)			
連絡先	Eメール	TEL		

●アドバイス レッスン 13:00～17:00 (希望日と30分または60分に○を付けてください)

音楽講座の受講者に限ります。

定員 8名 (先着順)

受講日	4/25(土)		5/30(土)		9/26(土)		12/19(土)	
受講時間	30分	60分	30分	60分	30分	60分	30分	60分
受講者名	(指導者名 )							
アドバイスレッスンが決定次第、時刻等を含む詳細をご連絡します。								

受付確認のご連絡はいたしませんので、当日会場受付へお越しください。

定員を越えた場合、締め切らせて頂いた方にはご連絡を差し上げます。乳児の同伴はご遠慮ください。

受講料・レッスン料は、当日会場にて申し受けます。

●個人情報は、本研修会および次回研修会のご案内のみに利用し、学内で厳重に管理します。