

宇都宮短期大学音楽科非常勤教員一覧表

平成30年5月1日現在

番号	区分	氏名	保有学位等	研究分野	最終学歴	授業科目名	単位数	現職	備考
1	兼任	安藤 哲	博士（農学）	農学経済学	神奈川県立経済学研究所博士課程単位取得後退学	社会学 歴史学 生物学	2 2 2	人間福祉学科教授	
2	兼任	堀 圭三	文学修士	社会学	立正大学大学院文学研究科社会学専攻博士課程単位取得後退学	情報機器操作	2	人間福祉学科教授	
3	兼任	平賀 紀章	社会学士	社会福祉学	長野大学産業社会学部社会福祉学科卒業	介護の基本	2	人間福祉学科准教授	
4	兼任	加河 勲	体育学士	健康・スポーツ科学	日本体育大学体育学部体育学科卒業	体育実技	2	宇都宮共和大学子ども生活学部教授	
5	兼任	杉本 太一	社会学士	社会福祉心理学	東京福祉大学社会福祉学研究所社会福祉学専攻博士課程前期退学	心理学	2	宇都宮共和大学子ども生活学部教授	
6	兼任	遠藤 忠	教育学修士	教育学	東京教育大学大学院教育研究科博士課程単位取得後退学	教育原理 特別活動の指導法 教育方法技術	2 2 2	宇都宮共和大学シティライフ学部教授	
7	兼任	土沢 薫	修士（臨床心理学）	心理学	米国アライアント国際大学／CSPP臨床心理学大学院修士課程修了	発達心理学	2	宇都宮共和大学子ども生活学部准教授	
8	兼任	白神 晃子	修士（人間学）	社会福祉学 発達心理学	早稲田大学大学院人間科学研究科博士後期課程単位取得満期退学	障害者福祉論	2	宇都宮共和大学子ども生活学部専任講師	
9	兼任	今村 裕	博士（哲学）	言語学	オックスフォード大学東洋学部博士後期課程	国語表現	2	宇都宮共和大学子ども生活学部専任講師	
10	兼任	大島 美知恵	学士（人間学）	音楽療法心理学	武蔵野大学通信教育部人間科学部心理学専攻	音楽療法概論 音楽療法Ⅰ（基礎） 音楽療法Ⅱ（臨床） 音楽療法Ⅲ（技法） 療法音楽研究 音楽療法総合演習 音楽療法実習	2 1 1 1 1 2 3	宇都宮共和大学子ども生活学部専任講師	
11	兼任	吉良 貴之	修士（法学）	法哲学	東京大学大学院法学政治学研究科博士課程単位取得後退学	日本国憲法	2	宇都宮共和大学シティライフ学部専任講師	
12	兼任	小浜 駿	博士（心理学）	心理学	筑波大学大学院人間総合科学研究科博士後期課程心理学専攻修了	教育心理	2	宇都宮共和大学シティライフ学部専任講師	
13	兼任	仲山 葵子	音楽学士	芸術学	東京藝術大学音楽学部器楽科卒業	音楽実技（A）ピアノ	8	レッスン講師	
14	兼任	川名 雅美	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	音楽実技（A）ピアノ	8	レッスン講師	
15	兼任	小久保 素子	芸術学士	芸術学	国立音楽大学音楽学部器楽科卒業	音楽実技（A）ピアノ	8	レッスン講師	
16	兼任	築木 純夫	芸術学士	芸術学	国立音楽大学音楽学部器楽科卒業	副科実技（A）ピアノ	4	レッスン講師	
17	兼任	長岡 昌子	芸術学士	芸術学	桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業	音楽実技（A）ピアノ	8	レッスン講師	
18	兼任	厚地 和之	芸術修士	芸術学	洗足学園大学専攻科修了	音楽実技（A）ピアノ	8	レッスン講師	
19	兼任	小倉 郁子	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	副科実技（A）ピアノ	4	レッスン講師	
20	兼任	阿久津 佐智	芸術学士	芸術学	桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業	音楽実技（A）ピアノ 副科実技（A）ピアノ	8 4	レッスン講師	
21	兼任	佐藤 昌代	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	副科実技（A）ピアノ	4	レッスン講師	
22	兼任	坪山 恵子	芸術学士	芸術学	桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業	副科実技（A）ピアノ	4	レッスン講師	
23	兼任	坂寄 和臣	音楽学士	芸術学	東京藝術大学音楽学部声楽科卒業	合唱	4	レッスン講師	
24	兼任	小山 啓久	芸術学士	芸術学	東京音楽大学音楽学部音楽学科卒業	音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（バイオリン） 副科実技（C）ピアノ以外の器楽（バイオリン）	8 4	演奏家	
25	兼任	崎谷 直	芸術学士	芸術学	武蔵野音楽大学音楽学部器楽科卒業	副科実技（C）ピアノ以外の器楽（フルート）	4	演奏家	
26	兼任	田淵 哲也	音楽学士	芸術学	東京藝術大学音楽学部器楽科卒業	合奏 音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（オーボエ）	4 8	演奏家	
27	兼任	林 美智子	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（トランペット）	8	演奏家	
28	兼任	小林 郁子	芸術学士	芸術学	武蔵野音楽大学音楽学部器楽科卒業	音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（ホルン）	8	演奏家	
29	兼任	田名部 有子	音楽学士	芸術学	東京藝術大学音楽学部器楽科卒業	音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（サクソフォン）	8	演奏家	
30	兼任	大塚 裕一	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（打楽器）	8	演奏家	
31	兼任	高島 聡美	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	音楽実技（C）ピアノ以外の器楽（打楽器）	8	演奏家	

32	兼任	オリハラアヤ 折原 彩	短期大学士	芸術学	宇都宮短期大学音楽科卒業	コード進行法基礎 コード進行法Ⅰ コード進行法Ⅱ 電子オルガン創作編曲Ⅰ 電子オルガン創作編曲Ⅱ 音楽実技(C) ピアノ以外の器楽〈電子オルガン〉	1 2 2 1 1 4	レッスン講師	
33	兼任	ワクフミコ 和久 文子	*	芸術学	*	楽器調整法(和楽器) 音楽実技(C) ピアノ以外の器楽〈箏〉	2 8	演奏家	沢井箏曲院教授
34	兼任	フクダチクザン 福田 智久山	*	芸術学	東京藝術大学音楽部尺八別	副科実技(C) ピアノ以外の器楽〈尺八〉	4	演奏家	
35	兼任	マエカワトモヨシ 前川 智世	音楽修士	芸術学	東京藝術大学大学院音楽研究科邦楽専攻修了	邦楽概論Ⅰ 邦楽概論Ⅱ 副科実技(C) ピアノ以外の器楽〈三絃〉	2 2 4	演奏家	沢井箏曲院教授
36	兼任	クロスサトビ美 黒須 里美	音楽学士	芸術学	東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業	邦楽概論Ⅰ 邦楽概論Ⅱ 副科実技(C) ピアノ以外の器楽〈三絃〉	2 2 4	演奏家	沢井箏曲院教授
37	兼任	キクチユキヨ 菊地 由記子	修士(教育学) 修士(音楽)	音楽教育法	東京藝術大学大学院教育学研究科修了 宇都宮大学大学院教育学研究科修了	音楽理論 創作研究	2 1	演奏家	
38	兼任	マサフチユキオ 増淵 幸男	教育学博士	教育心理	上智大学大学院文学研究科教育学専攻博士課程単位取得後退学	倫理学 哲学	2 1	他複数大学非常勤講師	
39	兼任	ヒサシオカセイコ 永岡 靖子	修士(英語教授法)	英語教授法 芸術学	国立カンタベリークライストチャーチ大学大学院修士課程英語教授法終了	英語Ⅰ 英語Ⅱ 外国語コミュニケーション	2 2 2	他複数大学非常勤講師	英国音楽院大学院演奏家コース(ピアノ専攻)修了
40	兼任	タカハンカズマサ 高橋 一将	修士(保健医療学)	理学療法	国際医療福祉大学大学院医療福祉学研究所保健医療学修士課程修了	リハビリテーション論	2	介護老人保健施設野沢の里	理学療法士