

ピアノ応用専攻コース



全国的にも例をみないピアノ応用専攻コースはピアノと電子オルガンを専門とする、ハイレベルなコースです。

ピアノ演奏力の向上と更に、電子オルガンも個人レッスンで学べます。電子オルガン演奏法・コード進行法・創作編曲講座・即興演奏法・音づくり・アンサンブル等も学びます。

また、就職に役立つ演奏グレード・指導グレードも合わせて学べます。

ピアノや電子オルガンの演奏活動を考える方、また、音楽教室講師を希望する方には最適なコースで、高い就職率となっています。

今まで電子オルガンを専門に学んできた方は、音楽の感性をベースとしてピアノを学ぶことにより、短期間でピアノの演奏力向上が可能です。

入学をお考えの方は、入試相談と事前指導で勉強の目標や内容確認が出来るAO入試を特にお奨めします。

電子オルガン専攻コース

日本の音楽大学の電子オルガン教育で最も歴史があるのが本学です。県外からの入学生が80%を占め、本学で実力を身に付けた750名を超える卒業生は、現在システム講師・楽器店講師・個人教室経営・楽器店スタッフ・デモンストレーター・ブライダルプレイヤーなど、全国各地で活躍しています。

この専攻コースでは一人ひとりにきめ細かい丁寧な指導を施し、実践力のある知識や技術を身に付けた有能な人材を育みます。学生たちの協調性や向上心を大切に、やりたいことや勉強方法を個別に対応。伸び伸びと力が発揮出来る環境作りをしています。

電子オルガン演奏法・コード進行法・創作編曲講座・即興演奏法・アンサンブル・ソルフェージュ・音楽理論など、社会に出てから音楽の研究や活動の原動力になるよう、多くの音楽内容を総合的に学びます。さらに、グレード講座・ステージ音づくり講座・MIDI検定といった、幅広い職業に備えたカリキュラムが組まれています。



ピアノ応用専攻・電子オルガン専攻

大きく音楽成長 感性を伴った音楽力

5～3級グレード取得者多数 県外入学生80%
750名を超える卒業生、全国の音楽教室のシステム・楽器店講師多数

授業内容

- ・実技レッスン
- ・コード進行法
- ・創作編曲講座他

特別講座

- ・入学事前指導
- ・指導グレード講座
- ・演奏グレード講座
- ・松田昌講座
- ・倉沢大樹講座

演奏活動

- ・音づくり研究
- ・デモ演研究
- ・30分コンサート
- ・学内コンサート
- ・ランチコンサート

就職

- ・MIDI検定取得講座
- ・就職支援対策講座
- ・講師採用試験特訓

