

永岡 信幸「ピアノをひくことをリストに学ぶ」

2020年10月3日(土)

14:00 開演 (開場 13:15)

宇都宮短大 須賀友正記念ホール

Program / F.Liszt

愛の夢 第3番

Liebestraum - Notturmo No.3

メフィストワルツ 第1番

Mephisto-Walzer Nr.1

ソナタ風幻想曲「ダンテを読んで」

Après une lecture du Dante -

Fantasia quasi sonata

入場料 一般 1,500円 学生・生徒 1,000円

主催 宇都宮短期大学 音楽科

共催 宇都宮短期大学音楽科同窓会 (彩音会)

全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) 栃木県支部・新栃木支部 / 栃木県ピアノコンクール実行委員会
ピティナ・ピアノステーション マロニエステーション / 宇都宮ステーション / クリスタルステーション in 宇都宮 /
とちぎ蔵の街ステーション / 春日部アンダンティーノステーション

後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

お申し込みは、FAX 又はEメールにてお受けいたします。詳細は、裏面をご覧ください。

宇都宮短期大学音楽科 宇都宮市下荒針町長坂 3829

Tel 028-648-2331(代) Fax 028-648-9870 Email ongaku@ujc.ac.jp

学長あいさつ



須賀 英之

音楽科50周年を記念して発足したリカレント研修会は、ご好評を頂き第4回目を迎えました。今回は、国内外での旺盛な演奏活動と共に後進の育成にも大きな成果を挙げられている、武蔵野音楽大学 永岡信幸教授をお招きします。

先生はヨーロッパ留学時代、まさにリストの直系でブダペスト版の校訂者としても知られるペーター・ショイモシュ教授の薫陶を受けられた、リストの玄孫（やしゃご）弟子にあたる方です。

本年1月、東京文化会館にて第20回のリサイタルを拝聴しましたが、Beethovenソナタop111とLiszt「巡礼の年」第2年「イタリア」全7曲の演奏はまさに圧巻でした。

その終曲「ダンテ」を含めて、リストの世界にいざなって頂けるこの機会に、皆様のご来場をお待ちいたします。

PROFILE

東京生まれ。武蔵野音楽大学・同大学院修了、クロイツァー賞受賞。リスト音楽院、ベルリン芸術大学、パリにて学ぶ。坂井玲子、P.ショイモシュ、K.ヘルヴィヒ、G.ムニエの各氏に師事。

85年ヴィオッティ、マルサラ、86年ブゾーニ、マリア・カナルス、87年エピナル等国際コンクールに入賞。国内・ヨーロッパ各地にて演奏活動を展開し、リサイタル、ベルリン響・ザールブリュッケン響・ハイドン響等オーケストラとの協演、また室内楽・歌曲の分野でも活躍。NHK、SFBベルリン放送、フランス国营放送等に出演。CDはリスト・巡礼の年第1年《スイス》／ノルマの回想、ベートーヴェン・ピアノソナタop.106「ハンマークラヴィア」／op.110、また2018年にショパン・ピアノソナタ全3曲をリリース。武蔵野音楽大学教授、愛知県立芸術大学講師、都立総合芸術高等学校講師。



申し込み書

申し込み方法 FAX: 028-648-9870 Eメール: ongaku@ujc.ac.jp

ふりがな			
代表者名			
参加人数	名（内 一般 名、学生生徒 名）		
連絡先	Eメール	TEL	

受付は、先着順とさせていただきます。受付確認のご連絡はいたしませんので、当日会場受付へお越しください。

定員(450名)を越えた場合、締め切らせて頂いた方にはご連絡を差し上げます。

学齢前のお子様も参加頂けますが、学生生徒券が必要となり、お席は引率者共に指定エリアとなりますのでご了承下さい。

● 個人情報は、本研修会および次回研修会のご案内のみに利用し、学内で厳重に管理します。