

Program

早川 愛(ソプラノ) 東京藝術大学卒

ピアノ：山本 杏実

山田耕筰／『AIYANの歌』より“NOSKAI”“曼珠沙華”

江刺 由梨(ヴァイオリン) 東京音楽大学卒

リスト(ミルシテイン編)／メフィスト・ワルツ (arr.N.Milstein for violin)

大岡 岳(打楽器) 武蔵野音楽大学卒

ヤニス・クセナキス／ルボン b

～休憩～

井上 千裕(ピアノ) 宇都宮短期大学卒

ラフマニノフ／楽興の時より 第1番、第4番

小坪 捺未(ピアノ) 宇都宮大学卒

プロコフィエフ／ピアノソナタ 第2番 第1楽章 Op.14

齊藤 悠理(ピアノ) 東京音楽大学卒

ラヴェル／クーブランの墓より 1.プレリュード 6.トッカータ

高津 優香(ピアノ) 上野学園大学短期大学部卒

リスト／巡礼の年 第2年「イタリア」S.161より ベトラルカのソネット 第104番

～休憩～

阿部 萌生(クラリネット) 宇都宮大学卒

ピアノ：生田目 菜月

ウェーバー／クラリネット協奏曲 第1番 ヘ短調 作品73 第1楽章

安塚 久理人(バリトン) 昭和音楽大学卒

ピアノ：鈴木 菜々子

モーツァルト／オペラ「フィガロの結婚」より「もう訴訟に勝っただ」と!

湯澤 和葉(ソプラノ) 宇都宮短期大学卒

ピアノ：井上 千裕

ヴェルディ／歌劇「椿姫」より“ああ、そは彼の人か～花から花へ”

出演者プロフィール (五十音順)



阿部 萌生(あべ めい)／クラリネット 宇都宮大学卒

栃木県鹿沼市出身。

宇都宮大学教育学部学校教育教員養成課程音楽分野卒業。

小学5年生からクラリネットを始め、オーケストラや室内楽等で活動する。クラリネットを故木幡仁清、故中島正浩、小坂真紀、高島章悟の各氏に、ピアノを栗田容子、益子徹の各氏に師事。現在日光市立落合東小学校教諭。



井上 千裕(いのうえ ちひろ)／ピアノ 宇都宮短期大学卒

栃木県矢板市出身。3歳よりピアノを始める。宇都宮短期大学附属中学校、宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を卒業及び第51回卒業演奏会に出演。宇都宮短期大学音楽科ピアノ演奏専攻へ特待生として入学。同短期大学音楽科を卒業及び第53回卒業演奏会に出演。現在、武蔵野音楽大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻3年に在学中。第4回日本パッサコンクール全国大会中学生B部門金賞及びベスト賞。第6回日本パッサコンクール全国大会に高校生B部門 銅賞。これまでに、ピアノを蓮実マサ子、仲山笑子、高坂朋聖各氏に師事。



江刺 由梨(えさし ゆり)／ヴァイオリン 東京音楽大学卒

栃木県那須塩原市出身。第34回栃木県学生音楽コンクール 第3位。第24回ブルクハルト国際音楽コンクール弦楽器部門 第4位。第20回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門Age-U 第1位。センリア国際音楽コンクール賞、音楽現代賞。第21回別府アルゲリッチ音楽祭2019のベスト・オブ・ベストシリーズ Vol.7 オーケストラ・コンサートにて、コンサートミストレスを勤める。2021年度東京音楽大学卒業演奏会に出演。これまでに中澤さみ子氏、執行恒宏氏、森下幸路氏、荒井英治氏らに師事。東京音楽大学付属高等学校、東京音楽大学を卒業。現在、桐朋オーケストラアカデミー、研修課程コースに在籍。



大岡 岳(おおおか たける)／打楽器 武蔵野音楽大学卒

栃木県那須町出身。9歳より打楽器を始める。14歳から高校卒業まで那須フィルハーモニー管弦楽団に所属。令和2年3月武蔵野音楽大学音楽学部演奏学科器楽コース卒業。在学3年次に武蔵野音楽大学ウインドアンサンブル演奏会、4年次に同大学管弦楽団の演奏会に出演。又、同大学アートマネジメントコース企画制作公演等、学内演奏会にも多数出演。打楽器を久保晶一氏に師事。現在武蔵野音楽大学別科に在籍。



小坪 捺未(こあくつ なつみ)／ピアノ 宇都宮大学卒

栃木県塩谷町出身。1998年生まれ。5歳よりヤマハ音楽教室でエレクトーンのグループレッスンを受講。8歳よりピアノを始める。2021年3月、宇都宮大学教育学部学校教育教員養成課程教科実技系音楽分野卒業。第7回栃木県ジュニアピアノコンクール予選 奨励賞。第14回栃木県北ピアノコンクール 優秀賞。第10回栃木県ジュニアピアノコンクール本選 優秀賞。第38回栃木県学生音楽コンクール 高等学校ピアノ部門 第4位。第40回ピティナ・ピアノコンペティション 埼玉県支部 柏屋楽器賞受賞。2014年、ヤマハ音楽教室発表会にてゲスト出演。これまでに佐藤秀佳氏、阿久津佐智氏、平井季枝氏に師事。



齊藤 悠理(さいとう ゆうり)／ピアノ 東京音楽大学卒

1998年生まれ。栃木県在住(足利市出身)。4歳からピアノを始める。群馬音楽藝術学院にてピアノとソルフェージュ、楽典を学ぶ。2014年に東京音楽大学付属高等学校に入学。器楽専攻ピアノ演奏家コースに在籍。卒業後、2017年に東京音楽大学に進学。これまでに菊地麗子氏、山辺絵理氏に師事。受賞したものは、2018年、第20回ショパンコンクール栃木地区大会で銀賞を獲得。2020年、第17回関東ピアノオーディション準グランプリ獲得。その他複数の賞を受賞。



高津 優香(たかつ ゆうか)／ピアノ 上野学園大学短期大学部卒

2000年生まれ。栃木県小山市出身。2021年、上野学園大学短期大学部音楽科ピアノ専攻卒業。在学時より、音楽療法の基礎から応用を学び、介護施設や社会福祉施設などで実習のもと、「全国音楽療法士養成協議会認定音楽療法士(2種)」を取得。これまでにピアノを高橋理恵氏、藤井孝子氏、倉地恵子氏、橋高昌男氏に師事。現在は、武蔵野音楽大学に3年次編入し、恩師に教わった豊かな「音」を大切に、幅広い音楽表現の向上を目指し学んでいる。



早川 愛(はやかわ あい)／ソプラノ 東京藝術大学卒

栃木県上三川町出身。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科、東京藝術大学卒業。第17回高校生のための歌曲コンクール 優秀賞、第69回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール 優秀賞、第28回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 第3位、第15回洗足学園ジュニア音楽コンクール 優秀賞などを受賞。演奏歴としては、第98回全国高校野球選手権栃木大会開会式において、「栄冠は君に輝く」を独唱。2018年、オペラ「フィガロの結婚」において伯爵夫人役。2018年、藝大ガラ・コンサートに出演。これまでに声楽を石井麻美、鎌田亮子、三縄みどり、佐藤ひさらの各氏に師事。



安塚 久理人(やすづか くりと)／バリトン 昭和音楽大学卒

栃木県佐野市出身。声楽を柿沼伸美、松浦健の各氏に師事。昭和音楽大学修士課程音楽芸術表現専攻(オペラ)1年に在学中。BS-TBS「日本名曲アルバム」に昭和音楽大学合唱団として出演。学内においては、オーディションにより2018年度の1年間D.マツゾーラ氏のオペラマスタークラス受講および特別試演会出演。第17回学長賞声楽コンクールにて奨励賞受賞。2020年度推薦演奏会出演。2021年度卒業演奏会出演。2021年6月鴻巣OPERA LIRICA公演「こうもり」出演予定。



湯澤 和葉(ゆざわ かずは)／ソプラノ 宇都宮短期大学卒

栃木県鹿沼市出身。高校生より声楽を始める。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科を卒業。同短期大学音楽科声楽専攻を卒業。卒業時に卒業演奏会に出演。今年度より国立音楽大学へ3年次編入し、在学中。第37回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会声楽部門大学生の部 奨励賞。これまでに、声楽を鎌田亮子氏、小泉恵子氏に師事。