



グリム兄弟が幼少期を過ごしたシュタイナウ



バッハの生誕地アイゼナッハ



バルトブルグ城

PROFILE

田島 恵理 (たじまえり)

ドイツ演奏家国家資格ピアニスト ピアノアンダーレメンバー 宇都宮短期大学特別講師 栃木県足利市出身、フランクフルト在住。これまでに直井文子、笠間春子、小島準子、A.アルニム、V.ロバノフの各氏に師事。桐朋学園大学卒業後、初リサイタル以来ほぼ隔年に開催。イタリアチェルボ音楽祭にてゲーリングス指揮によるショパンピアノ協奏曲第2番を演奏。ドイツに渡りドルトムント音大、ケルン音大で研鑽を積む。第47回マリアカナルス国際コンクールでディプロマ賞受賞。カントウ国際コンクールファイナリスト。ドイツ演奏家国家資格取得。以降、郷里の足利を中心に東京・神奈川ほか国内でも活動を開始。足利交響楽団定期演奏会のソリストとして ベートーヴェンピアノ協奏曲第4番('06)。N響メンバーと各地小学校の音楽鑑賞会。N響ヴィルトゥオーゾカルテット(斉藤真知亜、大宮臨太郎、店村眞澄、藤森亮一)とドヴォルザークピアノ五重奏曲('07)。ピアノリサイタル『回想～そして再び』東京銀座王子ホール('09)。ピアノリサイタル『ラ・カンパネラ』をベヒシュタインセンター(フランクフルト)にて('12)。N響メンバーとプレミアムコンサート('16)。足利カンマーオーケスター第10回定期演奏会のソリストとして田中祐子指揮グリーグピアノ協奏曲('17)。N響大宮臨太郎カルテットと東京文化会館(小)にてシューマンピアノ五重奏曲他を共演('18)。ベートーヴェンピアノソナタシリーズNo.1紀尾井サロンホール('19)。田島恵理ピアノリサイタル 足利市民会館大ホール('21)。現在、ドイツフランクフルトに拠点をおき、プラウンハイム教会や Altenzentrum Santa Teresa において定期的にコンサートを開催している。ハウゼンピアノ教室主宰。2022年2月には宇都宮短期大学特別講座『～ドイツの息吹を演奏に活かす～』を担当した。

田島 恵理
You Tube



田島 恵理
ホームページ
ブログ



バッハの眠る聖トーマス教会



フランクフルト散歩道



『ファウストとメフィスト』の像



聖ニコラス教会

～演奏をより豊かにする為に～ ドイツの息吹と色彩

PROGRAM

演奏 J.S Bach

バッハ 平均律クラヴィーア曲集1巻より 13番 嬰ヘ長調 BWV853

レクチャー ドイツの息吹を演奏に活かす

(息吹の要素となるリズムと調性の特徴)

演奏 L.v.Beethoven Sonata No.4 Op.7

L.v.ベートーヴェン ソナタ第4番 変ホ長調『グランドソナタ』

～ 休憩 ～

演奏 F.Liszt Mephisto Waltz No.1 S.514

リスト メフィストワルツ第1番

レクチャー 作曲家のメッセージを捉える方法

(息吹の要素となる色彩と情感)

参考曲 ショパン ピアノ協奏曲第1番、前奏曲9番、練習曲10-3

演奏 F.Chopin Scherzo No.3 Op.39

ショパン スケルツォ第3番 嬰ハ短調