

「ピアノデュオの極意」によせて

宇都宮短期大学学長 須賀 英之



今年度の「リカレント教育のためのピアノ研修会」は、初めてのピアノデュオ(連弾・2台ピアノ)の演奏会です。

ドゥオールのお二人は、ドイツにてピアノデュオを学び、国内外にてご活躍される人気デュオピアニストです。

「二人で一つの世界」を創造する音楽の壮大なパノラマと、多彩な音色や叙情感溢れるピアノデュオの世界をご堪能いただけましたら幸いです。

PROFILE



これまでの850回近い活発な演奏活動と並行し、雑誌AERA、NHK Eテレ「天才てれびくんYOU」出演、音友 web「ONTOMO」連載、彩の国さいたま芸術、フェニーチェ堺などでのワークショップ、各地での講座及びマスタークラス、YouTube「おうちドゥオール」などピアノデュオをより身近なものへと前進させている。

藤井隆史：東京藝術大学大学院修了。文化庁、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程及びピアノデュオ科最優秀修了。
現在、武蔵野音楽大学講師及び洗足学園音楽大学大学院招聘講師。

白水芳枝：東京藝術大学卒業。野村文化財団、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。
現在、国立音楽大学講師及び洗足学園音楽大学大学院招聘講師。

'04年デュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。活動は聴衆や音楽誌から高い評価を受けている。(リリースした全てのCDがレコード芸術誌特選盤、準特選盤選出、'18レコードアカデミー賞ノミネート) 近年ドイツツアー、シンガポールでのマスタークラス&リサイタル、アメリカ・マイアミPiano Slam13アーティストとしてプロジェクト参加など海外での活動も展開中。'21年には8枚目CD「Duo Energy」をリリースし、6ヶ所での記念リサイタルを好評のうちに終えた。'23にはシンガポールにてリサイタルが予定されている。

ドゥオール公式サイト
<http://www.yoshie-takashi.com>

ドゥオール公式ブログ
<http://ameblo.jp/yoshie-takashi>



PROGRAM

2台

ラフマニノフ
組曲 第2番より ロマンズ Op.17-3

連弾

グリーグ
ペールギュント第1組曲 Op.46
1.朝の気分
2.オーゼの死
3.アニトラの踊り
4.山の魔王の宮殿にて

グリーグ=ルートハルト
トルドハウゲンの婚礼 Op.65-6

2台

ショパン=サミュエルソン
子犬のワルツ

～ 休憩 ～

2台

ラフマニノフ
組曲 第1番「幻想的絵画」より 涙 Op.5-3

バーンスタイン=マスト
シンフォニックダンス

ショパン=グールド=シェフター
幻想即興曲