

ごあいさつ

宇都宮短期大学 学長 須賀 英之



本日はご来場いただき誠に有り難うございます。本学音楽科は、これまでに約3,900名の卒業生を輩出し、おかげさまで創立56周年を迎えることができました。

第57回彩音祭メインコンサートは「大作曲家たちの音楽と時代」～名曲コンサート～として、プロとして活躍する卒業生と教員が学生生徒とともに、皆様に感謝の気持ちをお届けいたします。美しい秋色に染まる長坂キャンパスの中、爽やかな歌曲、煌びやかな器楽曲、そして未来に向けた華麗なアンサンブルの豊かな響きを楽しんでいただければ幸いです。

皆様には、これからも本学に温かいご協力とご支援を賜りますようお願い申し上げます。

プログラム

- 1 J.パッヘルベル (生誕370周年) カノン
NASAs Quartet
- 2 P.マスカーニ (生誕160周年) オペラ『カヴァレリア・ルスティカーナ』より「アヴェ・マリア」
Sop.清水瑛里加 / Pf.中山里紗
- 3 G.ヴェルディ (生誕210周年) オペラ『エルナーニ』より
「夜になったわ…エルナーニ、私を奪い去って逃げて！」
Sop.篠崎 加奈子 / Pf.加藤 紗耶香
- 4 S.ラフマニノフ (生誕150周年 没後80周年) ヴォカリーズ
Sop.篠崎 加奈子 / Pf.加藤 紗耶香
- 5 A.F.ドップラー (没後140周年) アメリカ小二重奏曲
Fl.栗田 智水 / Vn.富田 尚也 / Pf.中山 里紗
- 6 G.ガーシュウィン (生誕125周年) ラプソディーインブルー
El.井口 大夢
- 7 E.モリコーネ (生誕95周年) 作曲 真島俊夫 編曲 モリコーネ・パラダイス
Sax.瀧岡 涼 / Pf.香川 瑞葉
- 2024年のアニバーサリー作曲家紹介および宇都宮短期大学ピックアップ演奏
- 8 F.ショパン (没後175周年) ノクターン変ロ短調 Op.9-1
Pf.深津 晶
- 9 W.A.モーツァルト アイネクライネナハトムジーク
Vn.富田 尚也 / 瀬端 あいり / Vl.丸山 蒼人 / Vc.佐藤 愛雅(研2) / Fl.岸 美紗稀(附属2) / 佐藤 ゆきの(附属2) Cl.玉山 奈菜(研2) / Ob.田中陽菜(附属3) / Eup.落合美羽(短1) / El.高木 美奈子(附属3) / 箏.若杉 空(短2) Pf.野中華那(附属3) / 吉田 妃華(附属2)

10 野口雨情メドレー

中山 晋平 / 本居 長世 作曲 阿久澤 政行 編曲

Sop.秋間 安奈(短2) / 横山 琴音(短2) / 清水 瑛里加 / Vn.富田 尚也 / 瀬端 あいり / Vl.丸山 蒼人 / Vc.佐藤 愛雅(研2)
Fl.栗田 智水 / 岸 美紗稀(附属2) / 佐藤 ゆきの(附属2) / 半田 奈々華(短2) / 岡田 萌笑(短2) / 菊地 加鈴(短2)
Cl.玉山 奈菜(研2) / 武田 梨々子(短2) / 岡村 瑠那(短1) / Ob.田中 陽菜(附属3) / Sax.中村 夢花(短2) / 東谷 杏樹(短2)
Eup.落合美羽(短1) / 小野崎 海斗(短2) / El.高木 美奈子(附属3) / 箏.若杉 空(短2)
Pf.野中華那(附属3) / 吉田 妃華(附属2) / 亀田 初音(短2)

出演者プロフィール (五十音順)

井口 大夢 (電子オルガン) *短大55期生

栃木県宇都宮市出身。宇都宮短期大学音楽科研究科2年在籍。4歳よりエレクトーンを始める。高校よりピアノを始める。ジャズ喫茶ちぐさ主催、第9回ちぐさ賞において、瀬川昌久記念賞受賞。seiko summer jazz camp 2022に参加、ニューヨークの第一線で活躍するプレイヤーより指導を受け、東京ジャズ2022に出演。現在、栃木県を拠点に幅広く演奏活動を展開。電子オルガンを小島望、倉沢大樹。ジャズピアノを熊谷ヤスマサ各氏に師事。

香川 瑞葉 (ピアノ) *短大50期生・本学教員

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科卒業、宇都宮短期大学音楽科・同短期大学研究科を卒業。第5回ヤマハヤングピアニストコンサート金賞受賞、ファイナル推薦演奏会出演。リスト音楽院マスターコース修了。これまでにピアノを大西由佳、服部さやか、山岡真弓、阿久澤政行の各氏に師事。現在、宇都宮短期大学附属高等学校講師。真岡市民合唱団、コーラル・キルシェにて伴奏を務めると共に金田桃子音楽教室にてピアノ講師を務める。

加藤 紗耶香 (ピアノ) *本学教員

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科卒業、東京音楽大学器楽専攻ピアノ演奏家コース卒業、東京音楽大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)修了。多数のコンクールでの入賞歴を持ち、国内外の演奏会や音楽祭へ出演。現在は、ソロ・器楽の伴奏・室内楽ピアニスト、オーケストラ内の鍵盤奏者等、多岐に渡り精力的に活動する傍ら、栃木と東京を中心に各地で後進の指導にあたっている。宇都宮短期大学附属高等学校および同短期大学音楽科講師、宇都宮共和大学講師。日本オペラ振興会育成部ピアノ講師。ヴェルデ协会会员。

栗田 智水 (フルート) *本学教員

宇都宮大学卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院、仏国立オルネーヌーポア音楽院、宇都宮大学大学院修了。第20回栃木県学生音楽コンクール第1位、第15回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位、他国内外のコンクールで入賞。下野新聞社主催「第2回とちぎ次世代の力大賞」奨励賞受賞。日本クラシック音楽協会、東京国際芸術協会優秀指導者賞受賞。東京 SDGs吹奏楽団、MCFオーケストラとちぎフルート奏者。とちぎ未来大使、もてぎふるさと応援大使。宇都宮短期大学附属高等学校および同短期大学音楽科講師。

篠崎 加奈子 (ソプラノ) *本学教員

宇都宮短期大学附属高校音楽科卒業。東京音楽大学声楽演奏家コース及び同大学院を首席で修了。ウィーン国立音楽大学修了。東京国際声楽コンクール審査員特別賞受賞。第3回日本歌曲コンクール入選。現在、精力的に演奏活動をするとともに後進の指導、小さな子どもたちを対象とした歌の指導や音楽活動にも力を入れている。宇都宮短期大学附属高等学校および同短期大学音楽科講師。ヴェルデ协会会员。Kling Klang 主宰。

清水 瑛里加 (ソプラノ) *短大52期生

宇都宮短期大学附属高等学校音楽科、宇都宮短期大学音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部声楽科ソプラノ専攻を卒業。第1回日本ジュニア声楽コンクール優勝。「東京藝術大学同声会栃木県支部 上野の森の響きコンサート」「第3回栃木県新人音楽家演奏会」「Symphonic Poem from 幻想水滸伝 Reprise」「G7栃木県日光男女共同参画女性活躍担当大臣会合エクスカージョン歓迎演奏」等に出演。これまで声楽を鎌田亮子、大貫裕子、寺谷千枝子、菅英三子、各氏に師事。